

DOCENTENHANDLEIDING

Babelbox

Verbinden. Ontdekken. Aanwezig zijn.

Een laagdrempelig kaartspel dat in een paar minuten
een echt gesprek op gang brengt.

Meer aanwezigheid begint bij een klein gesprek.

Center for Teaching and Learning
Hogeschool van Amsterdam · Faculteit Maatschappij en Recht

In dit boekje

1. Het concept

Wat de Babelbox is en de vijf soorten gesprekskaarten.

2. Waarom binding

De aanleiding en het idee achter de interventie.

3. Implementatieplan

Hoe het CTL de Babelbox inzet, borgt en evalueert.

4. Draaiboek voor docenten

De spelregels en de vijf manieren om de box in te zetten.

1. Het concept

De Babelbox is een kaartspel met gespreksstarters: persoonlijke maar niet te intieme vragen. In vijf tot dertig minuten leren studenten en docenten elkaar als persoon kennen, los van de studie. Daar begint binding, en binding is wat studenten naar de les brengt.

De vijf soorten kaarten

Categorie	Voorbeeldvraag
Ijsbreker	Wat is het leukste aan studeren op de Amstelcampus?
Dromen	Als je één ding op de campus zou mogen veranderen, wat zou dat zijn?
Verbinding	Welke studie of welk project vind jij inspirerend? Waarom?
Fun	Wat is jouw favoriete plek op of rond de campus? En waarom?
Toekomst	Waar zie jij jezelf over vijf jaar?

2. Waarom binding

Op de HvA wordt gemiddeld nog maar dertig procent van de colleges bezocht, en lege zalen versterken zichzelf. Uit ons onderzoek onder vijftien tweedejaars FMR-studenten bleek de sociale gelegenheid, dus de aanwezigheid van vrienden en betrokken docenten, de zwaarstwegende factor voor aanwezigheid. De Babbelbox grijpt daar direct op aan.

Student en student	Wie zijn klasgenoten kent, komt makkelijker en blijft vaker hangen. De Babbelbox maakt dat eerste contact luchtig.
Student en docent	Een betrokken docent bleek doorslaggevend. Een kort persoonlijk gesprek verlaagt de drempel om te komen.
Onderbouwd	Gebouwd op eigen onderzoek (COM-B) en op literatuur over verbondenheid en studiesucces.

3. Implementatieplan

Hoe het CTL de Babelbox door het jaar heen inzet, borgt en blijft verbeteren.

De strategie in het kort

Past in bestaand onderwijs	Geen extra uren en geen aparte training. De box gaat mee in lessen en kennismakingsmomenten die er toch al zijn.
Twee soorten binding	Gericht op de band tussen studenten onderling en met de docent, want juist die combinatie hangt samen met aanwezigheid.
Lage kosten	Tien tot dertig minuten, een bestaand lokaal en één kaartspel per klas dat eenvoudig opnieuw te printen is.

Borging en verantwoordelijkheden

Docenten	Voeren de Babelbox uit en kiezen de passende inzetvorm uit het draaiboek.
Coördinator en teamleider	Bewaken de structurele inzet, monitoren de resultaten en sturen bij, met de inzet als vast agendapunt in het teamoverleg.
Overdracht	Draaiboek en handleiding staan op een gedeelde plek, zoals Brightspace of Teams, zodat de kennis behouden blijft.

Evalueren via de Check-fase

Kwantitatief	Aanwezigheidscijfers van voor en na vergelijken op basis van de bestaande presentielijsten per klas.
Kwalitatief	Een korte vragenlijst onder studenten over ervaren verbondenheid, plus een gesprek met docenten.
Succesindicatoren	Meer verbondenheid, een positievere docent-studentrelatie en een stijging van de aanwezigheid.

Afweging met het APEASE-model

Criterium	Toelichting
Betaalbaar (A)	Bijna geen kosten, één kaartspel per klas.
Uitvoerbaar (P)	Integreerbaar binnen bestaande lessen.
Effectief (E)	Onderbouwd met literatuur en eigen onderzoek, nog te meten.
Aanvaardbaar (A)	Samen met docenten en het CTL ontwikkeld.
Neveneffecten (S)	Sociale druk beperkt door de vragen luchtig te houden.
Gelijkheid (E)	Voor iedereen toegankelijk, met Nederlands als beperking.

Continu verbeteren met PDCA

Fase	Wat het CTL doet
Plan	Afspraken en materialen vastleggen en docenten informeren.
Do	Starten vanaf blok 1 en door het jaar herhalen.
Check	Na elk blok evaluaties ophalen bij docenten en studenten.
Act	Verbeteren op basis van de uitkomsten, daarna opnieuw.

Flexibiliteit

Lage motivatie	Voeg extra contactmomenten toe of doe als docent actiever mee.
Onervaren docent	Een korte instructie van vijf tot tien minuten met de handleiding volstaat.
Aanpasbaar	Werkt in heel verschillende situaties.

4. Draaiboek voor docenten

Geen enkele vorm is verplicht; je kiest zelf welke je inzet, wanneer en hoe vaak. De kennismaking aan het begin van blok 1 raden we wel sterk aan als startpunt. Reken op zo'n tien minuten voor die eerste vorm, en maximaal vijftig tot zeventig minuten als je alles over het jaar gebruikt.

De spelregels

- Doe als docent mee en trek ook een kaart. Jouw openheid bepaalt de toon.
- Het gaat niet over de studie. Juist daarbuiten ontstaat de band.
- Een vraag te persoonlijk? Overslaan mag altijd.
- Koppel studenten bewust buiten hun vaste groepje.
- Houd het licht en vrijblijvend, nooit een verplicht nummer.

De vijf inzetvormen

VORM 1 · AANBEVOLEN START

Kennismaking

Wanneer	Tijd	Groep
Begin van blok 1	± 30 minuten	1 docent + klein groepje

Doel: de basis leggen voor de rest van het jaar en elkaar voor het eerst leren kennen.

Zo doe je het: Neem het groepje mee naar een rustige plek en behandel samen vier kaartjes. Doe als docent zelf mee en deel ook iets persoonlijks.

Tip: begin zelf, dan volgt de rest vanzelf.

VORM 2 · OPTIONEEL

In de les

Wanneer	Tijd	Groep
Les in blok 1 of 2	15 tot 20 minuten	Tweetallen of groepjes

Doel: binding tussen studenten versterken en de drempel naar meerdere docenten verlagen.

Zo doe je het: Studenten bespreken in hun groepje vier kaartjes. Schuif wisselend aan bij de verschillende groepjes.

Tip: laat studenten werken met iemand die ze nog niet goed kennen.

VORM 3 · OPTIONEEL

Korte binding-check

Wanneer	Tijd	Groep
Begin van een les	5 tot 10 minuten	Tweetallen, één kaartje

Doel: het ritme van een blok onderhouden.

Zo doe je het: Open de les met één kaartje per tweetal. Kort, en daarna verder met de stof.

Tip: ideaal als vaste, vrolijke start van je les.

VORM 4 · OPTIONEEL

Thematische variant

Wanneer	Tijd	Groep
Rond een toetsweek	15 minuten	In groepsformat

Doel: studiebelasting en welbevinden bespreekbaar maken.

Zo doe je het: Gebruik de aangepaste kaarten over druk, planning en welzijn in een drukke periode.

Tip: zet in zodra je merkt dat de spanning in de groep oploopt.

VORM 5 · AANBEVOLEN

Terugblik

Wanneer	Tijd	Groep
Einde van blok 4	10 minuten	Docent-student of duo's

Doel: het jaar samen afsluiten.

Zo doe je het: Blik terug met de afsluitende kaarten en sta stil bij wat er is veranderd.

Tip: verwijst naar hoe de groep aan het begin van het jaar begon.

Waarom niets verplicht is

Verplichte interventies landen in het hoger onderwijs vaak slecht: docenten en studenten ervaren controleverlies. Daarom is de Babelbox volledig vrijwillig en bepaal je als docent zelf hoe je hem inzet. De kennismaking aan het begin van het jaar raden we wel aan als basis, omdat die de toon zet voor de rest van het jaar. Zo blijft de box een hulpmiddel in plaats van een opdracht, wat de kans vergroot dat hij echt gebruikt wordt.

Babelbox

Meer aanwezigheid begint bij een klein gesprek.

Ontwikkeld voor het Center for Teaching and Learning door studenten

Toegepaste Psychologie: Kasper Veldhuizen, Thalia Gota-Toudji,
Lian van Oosten, Anna Garrido en Fay de Ligt.

HOGESCHOOL VAN AMSTERDAM · FACULTEIT MAATSCHAPPIJ EN RECHT